[TEATRO SOCIALE DI COMO]

«Oriente e Occidente in scena: s'incontrano in una terra di mezzo»

La regista Moro illustra la genesi della piéce tratta da un testo iraniano, oggi al debutto

COMO Un incontro tra mondi diversi, una storia che vede misurarsi in un confronto il maschile e il femminile, una tragedia. È tutto questo ma anche molto di più *Occidoriente. Terra di mezzo* lo spettacolo che va in scena, questa sera, alle 21, nella Sala Bianca del teatro Sociale di Como, che si preannuncia già gremita.

L'allestimento ispirato al racconto *Il manichino dietro il velo* di Sadegh Hedayat è prodotto dalla compagnia comasca Teatro in mostra, con drammaturgia di Hamid Ziarati. La regia è firmata da Eleonora Moro che dirige gli attori Laura Negretti e Ulisse Romanò. Si tratta di un cast molto giovane, cosa piuttosto rara in teatro, che proporrà al pubblico un testo al suo debutto assoluto. Si ricorda anche che alle 18.30. sempre in Sala Bianca, si terrà la presentazione dello spettacolo con Hamid Ziarati. Modera Mario Conetti. L'incontro è ad ingresso libero. La regista ci racconta la genesi dell'allestimento.

Signora Moro come avete lavorato per trasformare il racconto di Hedayat in un lavoro per la scena?

È stato un percorso molto interessante in cui la parola scritta è diventata un copione per le scene, per poi trasformarsi in gesto teatrale. Inizialmente si pensava di incentrare il progetto sul tema dei matrimoni combinati, ma successivamente l'attenzione si è spostata sul confronto più ampio tra uomini e donne.

Eleonora Moro

Come si snoda il racconto?

Lo spettacolo è suddiviso in due atti che segnano due momenti diversi. Il primo è ambientato in una non precisata città universitaria italiana, dove il giovane iraniano protagonista arriva per studiare. È il momento dell'incontro – scontro con un mondo diverso da suo. Poi, nel secondo atto, ci si trasferisce in Iran, per il vero momento clou del racconto. Qui il protagonista vive un altro confronto, drammatico con la cugina , sua promessa sposa.

In quale misura dunque, la drammaturgia resta fedele al testo originale?

Il più possibile e anche per questo, i due atti dello spettacolo mostrano una così forte frattura fra loro. Questa emerge anche nei linguaggi utilizzati, più rarefatti nella prima parte e più tradizionalmente teatrali nella seconda. Anche la musica, che accompagna lo spettacolo è ben distinta nelle due parti. Nelle scene invece abbiamo cercato gli elementi unificanti piuttosto che le differenze.

Il confronto tra due diverse concezioni di pensiero è destinato a concludersi felicemente?

In questo caso specifico, purtroppo no - conclude la regista -. Non abbiamo però voluto puntare sullo scontro tra civiltà quanto piuttosto sul confronto tra due progettualità individuali che non riescono a conciliarsi.

Sara Cerrato

«Occidoriente. Terra di mezzo» *Como, Sala Bianca del teatro Sociale, stasera, ore 21. Biglietti a 15 euro. Info: 031/270170.*

A S. FERMO

Concerto e conferenza sugli astri

L'orchestra di Fiati, diretta dal maestro Savino Acquaviva, inaugura stasera alle 21, alla scuola «Marie Curie» di San Fermo della Battaglia, la propria stagione concertistica intitolata all'anno internazionale dell'astronomia. In programma, brani che raccontano in musica l'immenso blu che ci circonda, oltre un omaggio al compositore tedesco Felix Mendelssohn, nel bicentenario della nascita. titolo del concerto è «Dimore celesti». La serata, ad ingresso gratuito, sarà arricchita dalla presenza del Gruppo Astrofili Lariani che proietterà immagini dell'Universo. Tempo permettendo, alla fine del concerto verranno messi a disposizione del pubblico alcuni telescopi professionali per l'osservazione del cielo. Sarà inoltre presente l'attore comasco David Zampieri dell'Accademia dello Spettacolo di Milano che, con grande professionalità , reciterà alcuni brani di Galileo Galilei, proprio della giornata mondiale della poesia proclamata sempre dall'Unesco.

Marialuisa Righi

PREMIO DI MUSICA / HA 21 ANNI E SUONA IL CLARINETTO

Il «Terraneo» a Michela Pirola

Il Premio Terraneo di quest'anno ha il suono del clarinetto e il nome di Michela Pirola. Il riconoscimento che dal 1973 perpetua la memoria di Franz Terraneo, violinista e didatta comasco, con una medaglia d'oro e un concerto premio al musicista di scuola comasca diplomatosi con la migliore votazione nell'ultima annata accademica, è stato assegnato alla ventunenne allieva di Carlo Dell'Acqua al Conservatorio di Como, che ha meritato il massimo dei voti e la lode all'esame di diploma. Michela, dopo aver intrapreso lo studio del suo strumento con Anacleto Giandomenico, è stata ammessa al Conservatorio cittadino ed ha contemporaneamente conseguito la maturità linguistica. Ha frequentato le masterclass di Jiri Krejci, Fabrizio Meloni (Orchestra del Teatro alla Scala), Patrick Messina (Orchestre National de France), Corrado Giuffredi (Orchestra della Svizzera Italiana), Thomas Friedli.

Stefano Lamon

SEGNALAZIONI

[STASERA NEL COMASCO]

«Alberi» tra tanta prosa

(sa.ce.) Numerosi gli appuntamenti teatrali di oggi sul territorio. Questa sera, alle 21, al teatro La Lucernetta di piazza Medaglie d'Oro a Como, va in scena «L'uomo dal fiore in bocca» di Pirandello, con allestimento a cura di Officinadellerbe di Milano. Il costo dei biglietti è di 12 euro l'intero e 10 il ridotto. Info e prenotazioni al 347/5754172 o 339/2835520. All'auditorium Medioevo di Olgiate Comasco, invece, sempre alle 21, va in scena lo spettacolo «Alberi», da testi di Mauro Corona, con la compagnia La Piccionaia- I Carrara. L'ingresso è libero. A Cirimido, all'auditorium San Giovanni Bosco, alle 21, ecco I poco stabili di Cantù nella pièce dialettale «Dal paradis se veed e se pruveed». Info: 031/ 895464. Ancora dialetto al Nuovo di Rebbio, con la compagnia "El Nost Teater" di Varedo in «La pazienza del sciur cürat».

[LIVE IN PROVINCIA]

Gran ritorno di Muldoon

(al. br.) Ecco gli altri appuntamenti live di questo sabato sera nel comasco. A Cantù All'unaetrentacinquecirca il ritorno di David Muldoon che presenta il suo primo album da autore, all'Aguaplano il rock anni Sessanta dei Love Simple Dream. A Cermenate al Black Horse la Banda-Liga, al Golden Gate gli Abarth e al Black Crow i Madmartigan. Cover band all'American Road Saloon di Erba con Max Brando e all'Arena di Mendrisio con i Deja Vu. Al Tartaruga di Villa Guardia Vasco Real Tribute, al Woodstock di Grandate l'omaggio ai Pink Floyd dei Rabbit Run.

[A MENAGGIO]

Il nuovo cd di Durkovic

(al. br.) Nuovo appuntamento con la rassegna «L'altra musica (quella che non gira in radio)» allo Chic & Freak di Menaggio. Stasera sul palco il cantautore Roberto Durkovic e i Fantasisti del Metrò presenteranno il nuovo album, «Benvenuti santi musicisti». Info: 393/80.12.652, www.myspace.com/pubchicfreak.

[SERATA BENEFICA]

I tributi dei «Prisma»

Stasera, al teatro Pax di Lurate Caccivio, concerto del gruppo Prisma, che si esibirà a favore di varie associazioni di volontariato comasche. In programma brani dei Nomadi, dei Pooh e del repertorio dei cantautori italiani.

Super Enalotto

Concorso n. 35
di sabato 21 marzo 2009

IL NOSTRO PRONOSTICO

27 — 32 — 48 — 50
53 — 60 — 64 — 79

[Questo sistema integrale di 8 numeri sviluppa 28 combinazioni e costa € 14.00]

I 10 NUMERI PIÙ FREQUENTI...

NUMERO	81	88	85	90	55
FREQUENZA	130	129	128	127	125
NUMERO	82	3	8	86	1
FREQUENZA	124	123	123	123	122

I 10 NUMERI PIÙ RITARDATARI...

NUMERO	5	59	72	62	12
RITARDO	53	51	42	40	38
NUMERO	87	48	9	21	71
RITARDO	35	33	28	28	22

LOTTO

a cura di
PASQUALE SARRACCO

Nazionale	49	32	37	60	45	62	67	87	1	70
ritardi	64	50	49	48	43	43	43	35	33	31
Bari	35	22	25	76	80	81	2	42	83	28
ritardi	71	61	58	53	51	48	47	45	45	41
Cagliari	19	72	21	89	8	27	33	62	22	41
ritardi	78	70	68	62	59	50	45	45	44	42
Firenze	37	58	47	51	18	52	61	28	26	83
ritardi	71	65	56	52	44	41	41	38	37	36
Genova	83	17	16	77	44	9	35	13	15	6
ritardi	98	72	59	58	53	51	48	46	44	40
Milano	27	43	73	48	70	83	19	68	84	17
ritardi	90	63	59	55	50	47	45	42	40	36
Napoli	9	47	42	77	11	50	17	48	87	59
ritardi	103	63	56	54	51	50	43	43	42	39
Palermo	72	27	78	57	56	49	30	66	31	68
ritardi	78	54	53	44	43	40	34	34	33	30
Roma	57	15	84	88	44	2	51	80	16	34
ritardi	90	85	72	72	59	51	48	47	44	42
Torino	22	14	59	90	4	15	84	43	72	1
ritardi	64	44	44	42	41	41	40	39	39	37
Venezia	15	65	77	82	58	35	73	61	10	47
ritardi	79	71	67	67	47	43	43	42	39	35

NAZIONALE
I numeri figura 5 con la serie 14-32-50-68-77 e quelli di cadenza 9 con la serie 19-29-49-59-79 reclamano il gioco per ambo. Previsione speciale 54-86 per estratto ed ambo.

BARI
Per ambo la figura 4 con la serie 4-13-22-49-76 e la cadenza 2 con la serie 22-32-42-52-72. Previsione speciale 7-67 per estratto ed ambo.

CAGLIARI
Per ambo segnaliamo la cadenza 7 con la combinazione 17-27-37-47-87 e la cadenza 2 con la serie 12-22-32-42-72. Previsione speciale 19-74 per estratto ed ambo.

FIRENZE
Per ambo la figura 2 con la serie 20-47-56-65-74 e la cadenza 1 con la serie 11-31-41-51-61. Previsione speciale 10-36 per estratto ed ambo.

GENOVA
Per ambo la controfigura 5 con la serie 5-27-38-60-71 e la decina 11/20 con la serie 11-13-16-17-18. Previsione speciale 7-71 per estratto ed ambo.

MILANO
Per ambo e terno segnaliamo la controfigura 9 con la formazione 20-31-42-64-75 e la decina 41/50 con la serie 42-43-45-46-48. Previsione speciale 15-43 per estratto ed ambo.

NAPOLI
Per ambo la decina 40/49 con la serie 40-43-44-46-49 e la cadenza 7 con la serie 17-37-47-67-77. Previsione speciale 9-32 per estratto ed ambo.

PALERMO
La cadenza 7 con la serie 17-27-47-57-77 e la figura 3 con la serie 12-21-57-75-84 reclamano il gioco per ambo. Previsione speciale 12-52 per estratto ed ambo.

ROMA
Centrato l'ambo 21-32 che avevamo consigliato con la controfigura 10. Vinto l'estratto con il 32 della previsione speciale. La figura 8 con la serie 8-26-44-53-80 e la cadenza 0 con la serie 10-30-40-50-80 sono interessanti per ambo. Previsione speciale 7-89 per estratto ed ambo.

TORINO
La cadenza 6 con la serie 16-26-46-56-76 e la controfigura 10 con la cinquina 10-32-43-65-76 si prestano a puntate d'ambo. Previsione speciale 79-80 per estratto ed ambo.

VENEZIA
Vinto l'estratto con il 29 della previsione speciale. Per ambo e terno è statisticamente valida la cadenza 5 con la serie 5-15-35-55-75. Interessante anche la cadenza 2 con la cinquina 32-42-52-72-82. Previsione speciale 9-47 per ambo e ambata.

TUTTE
Vinto a Genova l'ambo 3-59. Per ambo e terno: 1-7-50, 5-20-79, 10-81-86, 28-75-89, 18-19-47.